

說文古本考

說文古本攷第十一卷上

嘉興沈濤纂

水部

𣶒 準也北方之行象𣶒水並流中有微陽之氣也凡水之屬皆从水

濤案尔正釋水釋文云水北方之行象𣶒泉並流著微陽之氣也五行大義釋五行名引云水其字象泉並流中有微陽之氣蓋古本𣶒水作𣶒泉五行大義所以奪一𣶒字釋文中有一二字作著有著義得兩通蓋傳寫奪一中字

𣶒 水出焞煌塞外昆侖山發原注海从水可聲

濤案初學記六地部白帖卷六引河者下也隨地下流而通

也乃古本一曰以下之奪文

潯澤在昆侖下从水幼聲讀與歛同

潯案御覽七十二地部引昆侖下有虛字蓋古本如是昆侖
虛見尔疋山海經此字乃二徐妄刪

潯水出發鳩山入於河从水東聲

潯案水經濁漳水注云漳水又東陳水注之水出西發鳩山
東逕余吾縣故城南又東逕屯留縣故城北又東流注於漳
故許慎曰水出發鳩山入關从水章聲也此注舛誤殊甚陳
水當作洹水東原戴氏校定入關作入漳章聲作東聲蓋古
本說文作入於漳不作入於河洹水無緣入河知今本河字

爲傳寫之誤

浙江水東至會稽山陰爲浙江从水折聲

潯案初學記卷六地部御覽六十五地部所引皆同惟卷六
十地部引江至會稽郡爲浙江晉書音義三十七引江水東
至會稽爲浙江水經漸水篇注云許慎晉灼並言江水至山
陰爲浙江此皆隳括節引非古本或有異同也

沫水出蜀西徼外東南入江从水末聲

潯案史記河渠索隱引沫水出蜀西南徼外與青衣合東南
入江蓋古本如是今本奪南字及與青衣合四字水經沫水
篇曰沫水東北與青衣水合注引華陽國志曰二水於漢嘉

青衣縣東合爲一川自下亦謂之青衣水正與許合文選江賦注引沫水出蜀西塞外東南入江則曩括非完文矣

溫 水出犍爲涪南入黔水从水昷聲

潯案水經延江水注引許慎曰溫水南入黔是古本作黔不作黔漢書地理志亦作黔本書黑部黔淺黃黑也黔黎也二字義別

沱 水出牂牁故且蘭東北入江从水沱聲

潯案史記屈原傳正義引沱水出牂牁東北流入江是古本東北下有流字以他字例之不應有流字疑張守節所見本皆有此字也

潯

水出隴西柏道東至武都爲漢从水兼聲潯古文从養

潯案水經潯水篇注引柏道作獮道蓋古本如此漢書地理志天水郡有獮道今本柏字乃傳寫之誤漢下水經注引有水字宋小字本作相道亦誤

汧

水出扶風汧縣西北入渭从水开聲

潯案廣韻一先引無汧縣二字乃節引非完文

潯

水出扶風鄠北入渭从水勞聲

潯案御覽六十二地部引鄠下有縣字以上文汧水注扶風汧縣例之古本當有縣字文選上林賦注亦有縣字無扶風二字則崇賢節引也

漆

水出右扶風杜陵岐山東入渭一曰入洛从水漆聲

潯案水經漆水篇注引杜陵作杜陽縣蓋古本如是漢志杜陵屬京兆尹杜陽屬右扶風則今本作杜陵者誤也玉篇引同今本疑後人據今本改

又案一曰入洛水經注引作一曰漆城池也小徐本同漆水無緣入洛然城池名漆書傳無徵疑傳寫有誤酈注下又引開山圖曰麗山西北有溫池溫池西南八十里岐山在杜陽北長安西有渠謂之漆渠云云則城池當是溫池之誤

潯

水出盧江雩婁北入淮从水藎聲

潯案水經決水篇注決水又西北灌水注之許慎曰出雩婁

縣疑古本縣名下皆有縣字爲後人所刪善長節引奪一北字一切經音義卷十卷二十二兩引灌注也蓋古本一日以下之奪文

湘水出零陵陽海山北入江从水相聲

濤案史記屈原傳正義引零陵下有縣字此古本皆有縣字之證也史記正義北下有至鄢二字與漢志合又傳寫奪一陽字御覽六十五地部傳寫奪一山字皆誤

濠水出桂陽南平西入營道从水突聲

濤案水經深水篇注引許慎云深水出桂陽南平縣也是古本南平下有縣字

水出南陽魯陽入城父从水敖聲

濤案水經注二十一汝水篇引城父作父城蓋古本如是父城屬潁川郡見漢書地理志城父則屬沛郡距魯陽遠矣水經注引南下無陽字乃傳寫偶奪非古本無此字也

灋水出南陽雒衡山東入汝从水豐聲

濤案御覽六十三地部引雒作經蓋傳寫之譌非古本如是水受淮陽扶溝浪湯渠東入淮从水過聲

濤案水經二十三陰溝水篇注引受上有首字與前漢志同蓋古本如是今爲淺人所刪溝下水經注有縣字亦古本皆有縣字之證晉書音義上引受字作出乃淺人妄爲校改扶

溝作浮溝亦傳寫音近而誤

澮 水出鄭國从水曾聲詩曰澮與洧方渙渙兮

濤案詩溱洧釋文曰渙渙韓詩作洹洹音九說文作汎汎音父弓反是古本不作渙渙今本據毛詩改段先生曰案作汎父弓反音義俱非蓋汎汎之誤汎汎與洹洹同漢志又作灌灌亦當讀汎汎皆水盛沄旋之兒

濤 水出東郡濮陽南入鉅野从水僕聲

濤案類聚九水部引濮小津也蓋古本一日以下之奪文

淨 魯北城門池也从水爭聲

濤案廣韻十三耕曰埒魯城北門池也說文作淨蓋古本作

城北不作北城今本誤倒

滸 滸澤水在山陽胡陵禹貢浮于淮泗達于滸从水苛聲

濤案書禹貢釋文云河說文作滸云水出山陽湖陵南蓋古本如是漢書地理志亦作湖陵高帝紀作胡陵乃湖字之省小徐本亦作湖陵南其爲今本誤奪無疑在亦出字之誤又御覽七十二地部引作胡陸南陸卽陵字之壞廣韻七歌引滸澤水在山陽湖陵縣可見古本皆有縣字惟出字皆同今本誤作在而廣韻又奪南字

洹 水在齊魯間从水亘聲

濤案水經注九洹水篇云許慎說文吕忱字林並云洹水出

晉魯之間是今本齊字乃晉字之誤攷水經洹水所經皆無齊地古本之作晉字無疑本書皆言出無言在者今本在字亦誤

灘 河灘水在宋从水灘聲

濤案水經瓠子水篇注曰尔疋曰水自河出爲灘許慎曰灘者河灘水也是古本有也字此以河灘水解灘字與他處篆注相連不同故道元加者字以足之今本乃淺人妄刪若如他水之例則當作灘水在宋說解中河灘二字爲贅詞矣

沂 水出東海費東西入泗从水斤聲一曰沂水出泰山蓋青州浸

六
濤案御覽六十三地部引無西字蓋傳寫偶奪

濤水出東海桑瀆覆甑山東北入海一曰灌注也从水既聲
濤案一切經音義卷二卷十卷十八卷二十二卷二十三文
選南都注養生論注皆引漑灌也洞簫賦注引漑猶灌也蓋
古本無注字今本誤衍當作一曰漑灌也華嚴經三十七音
義引漑灌澍水也澍爲時雨與漑溉之義不同疑傳寫有誤
元應書卷一引同今本疑後人據今本改

濤水出琅邪靈門壺山東北入濰从水吾聲

濤案水經濰水篇注引水出靈門山蓋傳寫奪壺字壺乃靈
門縣之山名若如善長所引幾疑靈門爲山名矣

汶水出琅邪朱虛東泰山東入濰从水文聲桑欽說汶水出泰山萊蕪西南入洧

濤案御覽六十三地部引泰山上奪東字又在朱虛之上皆誤

濤水出涿郡故安東入漆涑从水需聲

濤案水經注十一易水篇云地理志曰故安縣閭鄉易水所出至范陽入濡水關駟亦言是矣又曰濡水合渠許慎曰濡水入深深渠二號卽巨馬之異名深東原戴氏以爲涑字之誤巨馬水篇注云卽涑水也則當作涑爲是漆涑二水相云甚遠不能相入深水亦出桂陽皆涑字形近之誤一切經音

義卷六引水出涿郡東入涑是古本作涑無疑漢志無濡水合渠之語疑善長引十三州志之語云又曰者乃承上闕駟亦言而云然也

𣶒 水出樂浪鏤方東入海从水貝聲一曰出沮水縣

濤案水經沮水篇注引無樂浪二字乃節引非完文引沮水作貝水與漢志合蓋古本如是

泥 水出北地郁郅北蠻中从水泥聲

濤案晉書音義四十七北蠻中引作蠻夷中蓋古本如是今本衍北字奪夷字廣韻十二齊引無北地二字乃節取非完文

浦 西河美稷保東北水从水南聲

濤案文選潘安仁關中詩注引浦水出西河美稷縣蓋古本如是今本保字殆縣字之誤東北水三字亦不可通

馮 水出西河中陽北沙南入河从水焉聲

濤案水經注六汾水篇引馮水出西河中陽縣之西南入河蓋古本如是今本北沙二字誤東原戴氏校水經注仍作北沙乃據今本說文以改鄙注妄矣

洧 淺水也从水百聲

濤案顏氏家訓勉學篇曰遊趙州見栢人城北有一小水土人亦不知名後讀城西門徐整碑云洧流東指案說文此字

古魄字也。洎淺水兒。此水無名。直以淺兒目之。或當卽以洎爲名乎。嚴孝廉曰。當言泊。古洎字也。洎淺水兒。二徐洎篆後脫。泊古文洎。本書犬部。狎字注云。讀若淺。泊則古本當有洎篆。

潏 勃潏海之別名也。从水解聲。一說潏卽潏谷也。

濤 案初學記卷六。地部引東海之別有勃潏。蓋古本無名字。毛板初印本亦無名字。桂大令曰。別者猶江別爲沱。勃勃古今字。


濤 北方流沙也。一曰濤也。从水莫聲。

濤 案文選曹子建白馬篇注。引方作土。乃傳寫之誤。他注皆

引同今本可證

 澍 澤水也从水共聲

濤案玉篇引無水字蓋傳寫偶奪

 溥 水朝宗于海从水朝聲

濤案御覽六十八地部引潮朝也潮卽溥字之別體蓋古本如是今本涉上衍篆說解而誤耳玉篇引同今本疑後人據今本改

 渙 水脈行地中瀆瀆也从水貨聲

濤案玉篇及廣韻二十一震引也皆作然蓋古本作水脈行地中瀆瀆然也今本奪然字篇韻亦奪也字文選江賦注但

引水脈行地中乃崇賢節取

混 豐流也从水昆聲

濤案華嚴經序音義引混謂混沌未分共同一氣之見蓋古本一曰以下之奪文

納 水相人也从水从內內亦聲

濤案史記夏本紀索隱引水相入曰納蓋古本有如是作者又五帝本紀正義引作水涯曰納古無訓納爲水涯者涯字當是相入二字傳寫之誤非所據本不同也玉篇及廣韻十三祭皆引作水相入兒乃傳寫之誤此解似當作也不當作兒

𣶒 狹流也从水必聲

濤案文選魏都賦注引沁水駛流也蓋古本如是今本狹字義不可通玉篇引作狹流亦誤

瀏 流清兒从水劉聲詩曰瀏其清矣

濤案詩溱洧釋文引瀏流清也蓋古本不作兒

𣶒 深廣也从水里聲一曰淫池也

濤案一切經音義卷十三卷十四卷十八後漢書荀淑傳注所引皆同惟文選江賦注引無深字乃傳寫偶奪非所據本不同也

𣶒 寒水也从水兒聲

壽案華嚴經卷十五音義云况許誑切矧也正體三點經本
有兩點者非也說文謂寒水也非此譬況之義也是慧苑所
據本从久不从水矣然許既訓爲寒水自應从水不應从久
竊意慧苑書三點兩點字傳寫互易慧苑之意以譬況字當
作兩點其三點者乃寒水字玉篇况俗況字魏上尊號碑况
神祇之心乎字正作况此字蓋从二非从久當是譬況正字
與寒水字不同疑兄部之奪文非俗字也

又案佩觿况字作况云寒冰則當入久部不當入水部

況 浮兒从水凡聲

壽案一切經音義卷二引汎浮也是古本作也不作兒傳注

訓沆爲浮者不一而足無訓浮兒者若如今本則當作水浮兒矣

𣶒 轉流也从水云聲讀若混

濤案尔疋釋言釋文引轉流也下有一曰沆三字蓋古本有之今奪

𣶒 水小聲从水爵聲

濤案史記相如傳索隱引作水之小聲是古本有之今奪

𣶒 水超涌也从水朕聲

濤案文選江賦注引無超字蓋古本如是本部涌訓勝此勝訓水涌正許書互訓之例言涌不必再言超也勝選注作騰

乃用賦文假借字

潏 涌出也一曰水中坻人所爲爲潏一曰潏水名在京兆杜陵从水喬聲

濤案文選上林賦海賦注皆引作水涌出也蓋古本如是以洗字水涌光波字水涌流側之古本當有水字今奪上林賦注又引潏水出杜陵是古本作出不作在漢書相如傳注亦引作在者乃後人據今本改也選注無京兆二字乃崇賢節引潏水涌流也从水皮聲

濤案文選月賦注引無流字乃傳寫偶奪非古本如是若是則與潏字解無別矣

𣶒 汜也从水孚聲

濤案文選海賦注引汜作汎蓋古本如是上文汎浮兒當作也

浮汎互訓今本作汜乃音近而誤

𣶒 濫也从水已聲

濤案一切經音義卷 引有謂普搏也乃庾氏注中語

𣶒 下深兒从水弘聲

濤案一切經音義卷二十引作下深大兒蓋古本如是今本
奪一大字音義卷十七文選吳都賦注引作下深大也義得
兩通笙賦注引作下深也其誤奪與今本同

𣶒 疾瀨也从水湍聲

濤案華嚴經卷十三音義引說文曰淺水流沙上曰湍又曰湍疾瀨也卷三十五音義引作湍者疾瀨也淺水流沙上曰湍也一切經音義卷二十二同音義下引湍疾瀨淺水流沙上曰湍也一切經音義卷二十三引湍疾瀨也淺水流沙上也蓋古本當作淺水流沙上曰湍一曰湍疾瀨也今本刪去正解妄矣淮南原道訓注曰湍瀨水淺流急少魚之處也正可爲淺水流沙上之證

又案一切經音義卷四卷十三卷十六卷二十引湍疾瀨也水流沙上曰瀨瀨淺水也與慧苑所據不同而華嚴經音義卷引瀨字訓亦作淺水流沙上是湍瀨同訓與淮南注合

又案文選陸士衡日出東南隅行注引湍水疾也蓋古本亦有如是作者

湍 水礙衰疾波也从水敼聲一曰半遮也

湍案一切經音義卷十一引水文礙邪疾急曰激也蓋古本如此疑疑卽礙字之誤卷四引水疾急曰激也卷二十一引激邪流急者也卷二十二引激水流疑邪急激也皆節引非全文華嚴經音義上下兩引水文回邪疾急曰激也則所據本與元應微有不同下卷又引激疾波也疑古本作激疾波也水文礙邪疾急曰激也二徐妄加刪併遂不可讀耳玉篇引同今本當是孫強等所改非顧氏原文

一
一
漚 滕也从水甬聲一曰泗水在楚國

濤案汗簡卷中之一引庾敳演說文涌字作甬蓋古文立水
臥水相出入也

𣶒 激水聲也从水勺聲井一有水一無水謂之漏勺

濤案廣韻四覺引井上有一曰二字蓋古本如是漏勺之與
激水聲非一義也

漚 混流聲也从水軍聲一曰滂下兒

濤案一切經音義卷一引渾水流聲也一曰汗卷九引渾滂
也亦水流聲也是古本無下兒二字混流聲作水流聲文選
七命注引渾流聲也奪去水字而亦無混字又音義二十三

引混亂也乃溷字之誤

又案御覽卷二天部引渾音制儀器也是古本尙有此一解
溷水清也从水列聲易曰井冽寒泉食

濤案文選長笛賦注引無水字乃傳寫偶奪

湜水清底見也从水是聲詩曰湜湜其止

濤案詩谷風釋文引底見作見底蓋古本如是今人猶有水
清見底之語

漉下漉也从水參聲

濤案史記相如傳索隱引滲漉水下流之兒也乃小司馬案
括二字之解非古本如是也一切經音義卷十文選長卿封

禪文注引同今本可證下文漉滲也

據小徐本大徐本作浚也誤

一曰水

下兒

亦據小徐本大徐本無

滲漉互訓說詳漉下

漉

回泉也从水旋省聲

濤案一切經音義卷十八引淀回淵也蓋古本如是今本泉

字後人避唐諱改

淵

回水也从水淵象形左右岸也中象水兒淵或省水

古文从口水

濤案華嚴經音義引水洄曰淵蓋古本亦有如是作者洄當

作回文選魏都賦注御覽卷七十地部皆引同今本

又案九經字樣淵古文淵則今本作或省者誤

漣 滿也从水爾聲

濤案詩新通釋文引作水滿也蓋古本有水字今奪

漣 水搖也从水詹聲

濤案文選東京賦注引澹澹水搖兒也蓋古本如是淺人疑注中澹字以爲複舉而刪之又奪兒字耳琴賦難蜀父老齊敬皇后哀策文諸注皆同今本乃崇賢節引長楊賦注并奪水字高唐賦注複舉澹字亦奪兒字古本當如東京賦注所引

涖 少減也一曰水門从水省聲又水出正前謂之涖邛

濤案廣韻四十靜引無又水二字乃傳寫偶奪非古本如是

濶 旁深也从水尋聲

濶案文選江文通雜體詩注引濶水旁濶也古本蓋當作水旁深也今本奪一水字選注又誤深爲濶

溽 溽暑也从水辱聲

溽案文選潘安仁悼亡詩注引溽暑溽暑也上暑字乃涉詩語而衍非古本如是

涅 黑土在水中也从水从土日聲

涅案五經文字云从日从土則古本不作日聲桂大令曰聲不相近

又案論語陽貨釋文引作謂黑土在水中者也蓋古本有者

字謂字乃元明所足北堂書鈔地理部亦有者字

又案此乃淤泥正字經典皆假泥水字爲之書鈔御覽皆引作泥用假借字也

澇 青黑色从水習聲

澇案廣韻十八隊引作泗青黑兒云今作泗則古本从回不從習今本色字亦兒字之誤

沙 水散石也从水从少沙見楚東有沙水澇譚長說沙或从土

澇案水經二十二澇水篇注引水少沙見作水沙見矣乃傳寫奪一少字非古本如是水少沙見正屬會意矣字亦善長

所足詩鼻點正義引沙水中散石也水少則沙見多一中字則字文義更爲完足古本當有此二字北堂書鈔地理部引奪散字

瀨 水流沙上也从水賴聲

濤案一切經音義卷二十引無水字蓋傳寫偶奪非古本如是他卷所引皆有水字可證華嚴經音義卷上引作淺水流沙上也是所據本多一淺字

瀕 也从水甫聲

濤案詩常武釋文正義北山正義藝文類聚卷九水部白帖卷七御覽七十四地部皆引作水濱也是古本有水字今奪

小徐本尙有水字濱卽潁字之別

潁 小水入大水曰潁从水从衆詩曰鳧鷖在潁

潁案玉篇詩鳧鷖釋文正義一切經音義卷七文選江賦注皆引作小水入大水也蓋古本如是許書凡作曰某者皆他書槩括節引後人以之竄入本書許君訓解之例不如是也

詩正義入下有於字

派 別水也从水从𠂔𠂔亦聲

潁案一切經音義卷七卷二十二卷二十四引派水之邪流別也此乃𠂔字之訓經典皆通用派字派爲別水與邪流別之義無分此字疑後人妄增蓋𠂔之別體也文選頭陀寺碑

文注引派水別流也亦節引斥字之解

滌 滌滌也从水寧聲

滌案文選七命注引滌絕小水也蓋古本與滌字解同今本滌滌二字義不可通

滌 清水也一曰沔也从水甞聲

滌案一切經音義卷七引滌小水也蓋古本如是今人猶以小水爲滌廣韻九麻引同今本乃後人據今本改也

滌 滌水池从水黃聲

滌案一切經音義卷十七引滌久滌水池也大曰滌小曰滌蓋古本如是今本奪久也二字并奪大曰滌六字皆誤文選

南都賦注御覽七十一地部引亦無久字乃古人節引之例
廣韻十一唐及玉篇則後人據今本所改音義卷十五引久
積水大曰潢小曰池亦與今本不同

池水从水召聲

澇案一切經音義卷二十五引沼池

也上池字當是衍

文卷二十三引沼小池也蓋古本如是今本小池二字誤倒
淺人又改小爲水並奪也字耳音義他卷及華嚴經卷十四
音義引沼池也是古本亦有無小字者毛詩采芣正月靈臺
三傳皆云沼池也

又案音義二十二引沼小也乃傳寫奪一池字

神大陂也从水胡聲揚州浸有五湖浸州澤所仰以溉灌也
濤案藝文類聚卷九水部引川澤作水澤一切經音義卷四
引揚州下無浸字皆傳寫奪誤惟類聚五湖下無浸字乃古
本如是風俗通曰湖者言流瀆四面所猥也川澤所仰以溉
灌也正用許語許自解湖非解浸則此處不應有浸字

陂谷也从水臨聲讀若林一曰寒也

濤案一切經音義卷二十引陂谷名許書之側當作也不當
作名凡器物艸木諸引作名者皆引書者以意改之非古本
如是

陂行流也从水从夊廬江有浸水出於大別山

濤案一切經音義卷二卷九引作下流也蓋古本如是段先生曰下讀如自上下下之下

漚漚灌也从水主聲

濤案一切經音義卷一引注灌也瀉也是古本尙有瀉也一訓今奪

經卑增水邊土人所止者从水甝聲夏書曰過三瀝

濤案初學記卷六地部引水邊土人所止曰瀝是古本無卑增二字左氏成十五年傳楚辭湘夫人注皆云瀝水涯水經水篇注引杜預曰水際及邊地名也皆與許君說合

漚漚無舟渡河也从水朋聲

海案釋訓釋文引舟作船義得兩通

𣶒 浮行水上也从水从子古或以汙爲沒細汙或从囚聲

海案一切經音義卷十一引作浮水上行也卷十五引作水上浮行也卷十八引作謂水上浮也卷十七引同今本諸引不同義皆得通謂字乃元應所足華嚴經卷六十六音義又引作浮於水上也音義引游字解如此游爲旌旗之流非此之用經典皆假游爲汙慧苑蓋从俗通用字當是慧苑所據本作浮於水上行也傳寫奪一行字耳晉書音義一百十三所引傳寫奪浮行二字

𣶒 沒也从水甚聲一曰湛水豫章浸

海案漢書地理志引豫章作豫州與周禮職方合蓋古本如

是今本章字乃傳寫之誤

淒 雲雨起也从水妻聲詩曰有淒淒淒

濤案初學記卷一天部御覽卷八天部引雲雨作雨雲蓋古本如是今本誤倒段先生曰雨雲謂欲雨之雲唐人詩晴雲雨雲是也

淪 雲雨兒从水舛聲

濤案初學記卷一御覽卷八天部引皆作雨雲兒亦古本如是說詳上淒字下

淪 小雨溟溟也从水冥聲

濤案御覽卷八天部引無溟溟二字乃節取非完文

澍時雨澍生萬物从水討聲

濤案後漢書明帝紀注引澍時雨所以澍生萬物鍾離意傳引澍雨所以澍生萬物故曰澍文選魏都賦注引澍時雨所以澍生萬物者也一切經音義卷一卷六引澍上古時雨所以澍生萬物者諸引雖小有異同而皆有所以二字今本奪此二字蓋二徐妄刪御覽卷十天部引澍時雨也乃節取非完文

澍雨水大兒从水寮聲

濤案詩采蘋正義一切經音義卷一文選長笛賦注陸士衡贈顧彥先詩注曹顏遠思友詩注皆引寮雨水也南都賦注

司馬紹統贈顧榮詩注引潦雨水是古本無大兒二字華嚴經三十七音義引潦天雨也疑古本或作天雨水也慧苑所引奪一水字

𩇛 雨流霑下兒从水叅聲

濤案文選七命注引無雨流二字蓋傳寫偶奪非古本如是

𩇛 潦沛也从水柰聲

濤案廣韻十四泰引作潦沛之也集韻類篇皆同是古本有之字其義未聞宋小字本亦有之字

濤 微雨也从水蒙聲

濤案初學記卷二天部引微雨曰濤濤是古本多一濤字當

作濛濛微雨也二徐疑爲複舉而刪之

洽 霑也从水合聲

濤案華嚴經序音義引洽霑及也蓋古本亦有如是作者一切經音義卷六卷二十二引皆同今本

濤 薄冰也一曰中絕小水从水兼聲

濤案文選寡婦賦注引濤濤薄冰也蓋古本多一濤字今本爲淺人妄刪食部饒字注云讀若風濤濤是濤濤複舉乃古人恒語古本當作濤濤薄冰也一曰濤中絕小水二徐不知篆文連注之例旣刪去複舉濤字又一曰以下不知再舉濤字無知妄作而古書遂不可通矣

又案樓攻媿集答趙崇憲書載晁以道所得唐本說文曰濂
薄水也或曰中絕小水又曰淹也或从廉是唐本有淹也一
訓又有重文濂字今本皆爲二徐妄刪

濂 水虛也从水康聲

濤案爾雅釋詁釋文引作水之空也蓋古本如是空虛同義
而濤空爲雙聲尔疋曰濤虛也漢書 傳注亦引作空

沔 濁水不流也一曰窾下也从水夸聲

濤案一切經音義卷八卷十八引流下多一池字蓋古本如
是孟子云數罟不入沔池方言注亦訓沔爲池卷十五卷十
七引無不流二字乃 寫誤奪文選南都賦注班孟堅答賓

戲注引同今本義得兩通

汙 叢也一曰小池爲汙一曰涂也从水于聲

濤案史記張耳傳索隱一切經音義卷十四廣韻十一暮皆引作穢也穢穢古今字

汰 浙澗也从水大聲

濤案文選王元長永明十一年策文注引汰簡也蓋古本無浙字簡卽澗字之省一切經音義卷十五引汰洗也蓋古本一曰以下之奪文後漢書陳元傳注汰汰猶洗濯也是汰有洗義

汰 汰米也从水析聲

濤桑詩生民釋文引作汰也乃元朗因注文已有米字節取
汰字之訓非古本無米字也

漉 浚也从水厯聲一曰水下滴漉

濤桑文選海賦注引漉滴水下滴漉也江文通雜體詩注引
滴漉水下滴漉也魯靈光殿賦注引滴漉水下滴漉之也三
引不同而皆與今本稍異其或作漉滴或作滴漉則皆因所
注之本文而改耳

漉 浚也从水鹿聲漉漉或从采

濤桑文選長卿封禪文注引漉水下兒廣韻一屋亦引一曰
水下兒蓋古本有此五字小徐本尙有之

甘 周謂潘曰甘从水甘聲

壽案一切經音義卷十四引甘潘也乃元應舉括節引非古本如是

泔 殿滓濁泥从水於聲

壽案後漢書文苑杜篤傳注引泔澼淖也蓋古本無濁泥二字今本誤衍

醑 舊酒也一曰浹也一曰露兒从水胥聲詩曰有酒湑我又曰零露湑兮

壽案初學記卷二十六服食部引醑旨酒也醑卽湑字之別體旨乃舊字傳寫之誤非古本如是詩伐木傳云湑舊之也

則作蓄爲是御覽八百四十三飲食部引醋蓄酒也

𣶒 沈於酒也从水面聲周書曰罔敢𣶒于酒

濇 案一切經音義卷二十三引酒作𣶒沈作耽皆傳寫之誤
卷二卷六引同今本可證

漑 沃也从水堯聲

濇 案一切經音義卷三引漑漑漬也蓋古本一曰以下之奪
文

澌 盡也从水夜聲

濇 案盡乃盡字之誤宋小字本正作盡文選洞簫賦注引作
精乃聲音相近傳寫之誤一切經音義卷二卷二十五引液

津潤也是古本亦有多一潤字者津卽盥字之假借小徐本亦作津

澣 器滿也从水益聲

澣 案華嚴經卷十二音義引澣器滿餘也蓋古本如此器滿而餘則澣今本奪餘字誤

澣 酒也从水條聲

澣 案詩澣酌正義華嚴經卷三音義引澣洗也古洗酒二字相通說文正字則酒爲酒澣字洗爲酒足字他書所引每假洗爲酒

又案一切經音義卷一引澣酒也亦除也是古尙有除也一

訓今奪

灋 灋口也从水敕聲

濤案華嚴經音義上文選思元賦注引作蕩口也盪正字蕩
假借字一切經音義卷十四引作漱口也乃傳寫之誤他卷
引同今本可證

沐 洒面也从水未聲灋古文沐从頁

濤案書顧命王乃洮頽水釋文云說文作沫云古文作頽是
古本重文从頁从卩今本傳寫關脫耳文選七發司馬子長
報任安書楊子雲解嘲等注皆引頽洗面也洗面卽洒面說
詳灋字下

灑 洒身也从水谷聲

灑 灑一切經音義卷二十四引洗身曰浴洗身卽洒身說見上

灑 洒手也从水臬聲

灑 灑文選長笛賦注引澡洗手也洗手卽洒手說見上

灑 灑足也从水先聲

灑 灑御覽三百九十五人事部引洗洒足也蓋古本如是洒雖爲古文灑埽字而灑與洒訓解不同不得以灑爲洒也

灑 引水於井也从水从及及亦聲

灑 灑一切經音義卷十五文選江賦注皆引汲引水也是古

本無於井二字凡引水皆謂之汲故古人有巖栖谷汲之語
不必皆在井也

淋 以水沃也从水林聲一曰淋淋山水兒

濤案文選七發注引淋山水也蓋古本亦有如是作者義
得兩通

又案一切經音義卷二引淋水沃也無以字乃傳寫偶奪卷
十引同今本可證

漑 除去也从水葉聲

濤案文選南都賦注引作去除也蓋傳寫誤倒海賦注引同
今本可證

灑 灑也从水翟聲

灑案一切經音義卷二十五引濯灑也蓋古本一曰以下之

奪文

灑 於水中擊絮也从水敝聲

灑案御覽八百二十六資產部引無於字蓋古本如是韻會亦無於字是小徐本尙不誤也

灑 汗灑也一曰水中人从水贊聲

灑案一切經音義卷十五卷十七引灑水汗灑也卷七引水汗洒曰灑也是古本有水字卷十四卷十六卷二十皆引同今本乃傳寫偶奪水字耳卷三引水字作相亦傳寫之誤

汗 人液也从水干聲

濤案御覽三百八十八人事部引作身液也以洩爲鼻液倒之古本當作身不作人

泣 無聲出涕曰泣从水立聲

濤案藝文類聚三十五人部御覽四百八十八人事部引作無聲出涕也蓋古本如是今本曰泣云云非許書之例說詳上詩雨無正正義引涕作淚乃傳寫之誤

涕 泣也从水弟聲

濤案御覽三百八十八人事部引涕鼻液也鼻乃目字之誤蓋洩爲鼻液汗爲身液涕爲目液古本詮解甚晰今本乃二

徐妄改

漕 水轉穀也一曰人之所乘及船也从水曹聲

漕案文選燕城賦注史記平準書索隱穀皆引作穀蓋古本如是漢書百官志曰太倉令主受郡國漕穀注引如淳曰水轉曰漕穀字乃傳寫之誤又史記索隱引一云車運曰轉水運曰漕此亦古本如是今本一曰以下義不可通

漕 以銅受水刻節晝夜百刻从水扁聲

漕案類聚六十八儀飾部白帖卷三十一 部御覽卷二天部北堂書鈔儀飾部皆引作以銅盛水文選劉琨答盧諶詩注引作以銅盆受水分時晝夜百刻也盛與受分時刻節義皆

得兩通選注盆字恐傳寫誤衍

澤水多兒从水歲聲

壽案文選長笛賦注引兒作也義得兩通

補
社

壽案一切經音義卷十八引澁涉渡水也是古本有澁篆今

奪

補
社

壽案華嚴經卷十四音義引穿地通水曰池蓋古本有池篆

今奪木部汪字解云池也汪字解云深池也潢字解云積水

池沼字注云池水

當作小池說
詳沼字下

又阜部隍字解云城池也有

水曰池無水曰陸虫部蚊字解云池魚是說文有池字矣
又桑初學記卷七地部引池者陂也从水宅聲蓋古本作池
陂也穿地通水曰池宅聲當作也聲乃校書者據鼎臣之說
妄改耳

說文古本攷第十一卷下

嘉興沈壽養

顙部

顙 水厓人所賓附顙蹙不前而止从頁从涉凡顙之屬皆从顙
𡵓 涉水顙蹙从顙卑聲

壽案華嚴經音義下云按說文渡水向岸水文叢皴亦謂之
顙蹙然憂愁之顙顙下著卑據慧苑所引則與今本大異竊
意顙蹙本二字訓解當不同今本一云水厓顙蹙不前一云
涉水顙蹙又何所區別邪詩召旻不云自顙毛傳云顙厓也
顙卽顙之省釋文云案張揖字詁云顙今濱濱乃顙之別體
字而傳注或訓爲涯或訓爲水涯正與許君水厓之訓相合

則瀕本水厓字渡水向岸二語當是古本有之二徐改爲頻
蹙不前則與輦字解無別矣至輦字諸書或別作噸或省作
頻皆爲頻蹙憂愁之兒見易巽卦注及晉書音義初與涉水無涉其所以
從頻者當以人之輦蹙如水文之叢皺古本當如慧苑所引
輦蹙然憂愁也則與許君解字通例相合而與傳注訓解均
無不合矣

又案瀕經典皆用濱字許召旻不云自頻箋云頻當作濱則
濱非別字許君旣云人所賓附則偏旁必有賓竊意瀕爲正
字訓解當如慧苑所引濱爲重文則云水厓人所賓附乃釋
从賓之意二徐本奪去濱字遂將人所賓附語竄入正解試

問水厓人所資附何故頻蹙不前邪知其意之不可通矣

部

水小流也周禮匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之
伐廣尺深尺謂之倍倍謂之遂倍遂曰溝倍溝曰洫倍洫曰
畎凡之屬皆从畎古文从田从川畎篆文从田犬聲
六畎爲一畝

壽案後漢書章帝紀注引畎田中之溝溝乃倍遂之名遂又
倍之名則不得訓畎爲溝此必傳寫有誤非章懷所據本
如是也

又案詩節南山正義引畎小流也乃傳寫奪水字御覽七十

五地部引𣶒水流也乃奪一小字

ㄩ部

ㄩ 水流澮澮也方百里爲ㄩ廣二尋深二仞凡ㄩ之屬皆从

ㄩ

濤案廣韻十四泰引爲作有蓋古本如是若如今本幾疑ㄩ
方百里矣

𣶒 水生厓石間𣶒𣶒也从ㄩ旡聲

濤案文選江賦注引𣶒水厓閒𣶒𣶒然也蓋古本多一然字
選注傳寫奪生石二字

川部

川貫穿通流水也虞書曰潛くく距川言深くく之水會爲川也凡川之屬皆从川

濤案漢書李尋傳注引川者水貫穿而通流也蓋古本如是今本義雖無別而語頗不詞者字乃引書者所足御覽六十入地部引同今本乃後人據今本改

𣶒 水廣也从川亡聲易曰包荒用馮河

濤案易泰卦釋文引有又大也三字蓋古本有一曰大也四字今奪

𣶒 四方有水自邕城池也从川从邑𣶒籀文邕

濤案廣韻三鍾引城作成蓋古本如是今本城字乃傳寫之

誤

州 水中可居曰州周遶其旁从重川昔堯遭洪水民居水中
高土故曰九州詩曰在河之州一曰州疇也各疇其土而生之
州古文州

濤案故曰九州句類聚六地部引作故名曰州蓋古本如是
御覽百五十七州郡部引無各字當是傳寫偶奪

辰部

𣶒 水之衰流別也从凡永凡辰之屬皆从辰讀若稗縣

濤案文選王簡栖頭陀寺碑文注引派水別流也派卽辰字
之俗此乃崇賢節引流別二字又傳寫誤倒非古本如是

經血理分表行體者从辰从血脈脈或从肉𠂔籀文

濤案廣韻二十一麥引表作表乃傳寫之誤

谷部

𡵓泉出通川爲谷从水半見出於口凡谷之屬皆从谷

濤案一切經音義卷九引泉之通川者曰谷御覽五十四地部引泉通川曰谷蓋古本不作出音義卷六引泉之物川曰谷乃傳寫之誤

𡵓深通川也从谷从宀宀殘地阡坎意也虞書曰畇畇距川濤濤或从水濤古文容

濤案玉篇容古文濤蓋古本當作濤篆文容容字自當古于

濬也

𡵓望山谷𡵓𡵓青也从谷干聲

濬案𡵓𡵓文選高唐賦注引作𡵓𡵓賦曰肅何干干注引說文此語而申之曰干與𡵓古字通是崇賢所據本不作𡵓𡵓也然說文無𡵓字疑賦本作𡵓𡵓注引說文作干干後人傳習互易耳廣韻一先引作望山谷之𡵓青也龍龕手鑑引作望山如同青也皆誤

欠部

𡵓凍也象水凝之形凡欠之屬皆从欠

𡵓水堅也从欠从水凝俗𡵓从疑

濤案初學記卷七地部御覽六十八地部引冰水堅也皆在冰
條下則讀爲履霜堅冰之冰不作凝字解矣且久訓爲凍義
近于凝水訓水堅卽水澤腹堅之意不應轉作凝解竊意久
本讀魚陵切冰本讀筆陵切疑爲俗久字非俗冰字水凝則
爲冰正字之會意自二徐本誤以凝爲俗冰字遂將二音互
易轉以經典作冰爲非李少溫深于說文其名取陽冰不冶
之義不得讀爲陽凝若謂類書所引誤久爲冰則當云冰凍
也可見水堅之字爲堅冰之冰而非凝凍之凝矣

凜寒也从久廩聲

濤案文選寡婦賦注引凜凜寒也文賦注引凜凜寒也凜凜

皆療之別體字是古本多一療字二徐疑爲注中複舉而刪之古詩十九首注引不重凜字非節引卽奪文御覽三十四時序部引凜清寒也清亦凜字之誤當是校書者妄改

寒 四時盡也从欠从夂古文終字古文冬从日

濤案御覽三十四時序部引作終也盡也蓋古本如是冬之訓終屢見傳注二徐刪此一義妄矣

煇 銷也从欠台聲

濤案一切經音義卷二引冶燒也乃古本一曰以下之奪文

熾 寒也从欠賴聲

濤案詩大東正義引說文列寒兒故字从欠今本說文無列

字篇韻皆有列無賴則賴必列之誤古本說解當作寒兒下
泉正義亦云列字當从欠

雨部

𩇔 陰陽薄動霑雨生物者也從雨晶象回轉形𩇔古文霑
古文霑𩇔篆文霑間有回回霑聲

霑案汗簡卷下之二引作𩇔與今本第二重文不同案許云
𩇔文霑間有回則古文云不應有回可知篆體當如郭氏所
作

𩇔 雷餘聲也鈴鈴所以挺出萬物從雨廷聲

霑案類聚二天部引也字在物字之下蓋古本如此鈴鈴正

狀雷之餘聲餘聲鈴鈴四字本相連不容中間隔以也字初
學記御覽十三天部餘聲下亦無也字易繫辭釋文京云霆
者雷之餘氣挺生萬物也說文同氣當爲聲字傳寫之誤君
明易注無鈴鈴二字故陸引說文亦節之說文同者言大意
相同非必字句之皆同一切經音義卷四引亦無鈴鈴二字
乃節引非完文

雷 陰陽激耀也从雨从申聲古文

溥案御覽十三天部引作从雨申聲與小徐本同蓋古本如

此孔編修

廣森

曰十月之交電與令字通協今本無聲字蓋

徐鉉等不達古音而妄改穀梁隱九年疏引陰擊陽爲電擊

當爲激字之誤又云電者卽雷之光皆與御覽選注所引不同蓋所據本有異也

應 劈歷振物者从雨辰聲春秋傳曰震夷伯之廟靈籀文震

壽案御覽十三天部開元占經雷霆占皆引作霹歷

二字俗當作劈

歷 振物也蓋古本當作劈歷振物者也今本傳寫奪也字御覽占經傳寫奪者字穀梁隱九年疏引震霹歷也乃節引非完文法苑珠林卷四引作霹歷動也動乃物字之誤

雪 疑雨說物者从雨彗聲

壽案文選雪賦注引雪疑雨也蓋古本無說物者三字說物義不可通淺人妄竄以配上文震之振物耳

爾稷雪也从雨散聲電霰或从見

濤案御覽天部廣韻三十二霰開元占經一百二霰皆占引作積雪大唐類要一百五十二引作稷雪積稷二義皆不可曉無庸強通類要又引陰之專氣爲霰蓋古本有此六字今奪語本曾子天圓篇

雨雨零也从雨叩象零形詩曰霑雨其濛

零雨餘也从雨令聲

濤案廣韻十五青引霑雨零也从雨叩象雨零形或作零又引零餘雨也是古本雨零作雨零象字下尙有雨字从叩爲象雨零形單云霑語不詞御覽卷十天部引亦作零徐雨也

玉篇同是餘乃徐字之誤據廣韻則零乃霈之重文今本分爲二字亦誤許引東山霈雨今詩作零雨鄭風零露漙兮正義本作霏霏卽霈字之假借霈訓雨零正許書互訓之例可見霈零本一字古本當作霈雨零也从雨卽象雨零形詩曰霈雨其濛零霈或从令一曰零徐雨也

霏 小雨財零也从雨鮮聲讀若斯

壽案御覽卷十天部引財零作裁落零乃雨零正字而世俗通用落許書注中往往用通用字者財零裁落蓋所據本不同也初學記卷二天部又引小雨纔落曰霏纔俗字

霖 霖雨也南陽謂霖雨曰霖从雨从聲

濤案御覽卷十天部引此作南陽名霖雨曰霤蓋所據本不同而宋本有作南陽謂霖霤者顯然譌奪不得轉以爲古本如是也霤御覽誤作霤又案爲霖霤字書所無霤乃小雨皆非

又案本部霤小雨也从雨衆聲明堂月令曰霤雨禮月令季春行秋令則淫雨蚤降注云今月令作衆雨蓋卽此之霤雨惟康成以霖雨釋淫雨而許云小雨其說岐異竊意許書本無霤字禮注衆雨卽霤雨之譌霤爲正字淫乃假借字尔正釋天久雨謂之淫淫謂之霖當用此字也許所引明堂月令當在𪛗聲之下二徐所見本誤分霤霤爲二字又分爲職戎

銀箴二音不知六經今文率用正字古文率用假借字霽有
淫音故古文禮記假借作淫若作職戎切則與淫聲甚遠何
能假借乎玉篇有霽無霽則知六朝以前說文本無此字

霽久陰也从雨沈聲

壽案初學記卷一御覽卷八天部皆引霽雲久陰也蓋古本
如此今本奪雲字誤

霽雨聲从雨真聲讀若資

壽案御覽卷十天部引曰霽雨聲也霽乃霽字之別體篇韻
皆有霽字

霽屋水流也从雨留聲

濤案一切經音義卷十五卷十六引霑屋水流下也文選潘
安仁悼亡詩注引霑屋承水也魏都賦注寡婦賦注引霑屋
水流也古本當作屋承水流下也元應書奪一承字選注奪
流下二字其與今本同者乃崇賢節引耳

霑 雨止也从雨齊聲

濤案一切經音義卷八引雨止曰霑霑晴

當作姓

也下三字乃

元應所足非古本如是又開元占經一百一引霑者雨止也
雲罷兒此乃霑字注傳寫誤霑爲霑又衍也字耳

霑 霑謂之霑从雨妻聲

濤案初學記卷二御覽十一天部引皆作霑雨霑也蓋古本

如是今本乃淺人妄改廣韻十二齊引同今本亦後人據今本改

𧈧 屈虹青赤或白色陰氣也从雨兒聲

壽案不足釋天釋文引作屈虹青赤也一曰白色陰氣也許君之意以虹霓有青赤白色之不同皆屬陰氣青赤或白色五字爲句傳寫元明書者疑或字爲說文之一解因以一曰改之又于青赤下妄增也字謬誤殊甚非古本如是亦非元明本書如是也類聚卷二天部御覽卷十四天部開元占經虹蜺占引同今本可證

雲部

雲山川氣也从雨云象雲回轉形凡雲之屬皆从雲云古文
亦古文雲

濤案止觀輔行傳宏決一之二引作象雲氣在天回轉之形
蓋古本如此今本爲後人刪節語頗不詞

又案廣韻二十文引同今本乃後人據二徐本改而初學記
御覽八天部所引象下更少一雲字乃有所節取非所據本
如是也當以止觀輔行傳爲正御覽又引雲大澤之潤氣也
旣云山川氣又云大澤潤氣未免重複且諸書皆言山川出
雲不應單指大澤此恐說文注中語或御覽自引他書而後
人傳寫誤耳

原缺

原缺

海案御覽九百四十一鱗介部引魴蜃也魴鱗也鱗字注有音蚌二字字書無蚌字亦當作蜃許書無蜃字而玉篇云蜃蜃蛤蚌同上則蜃當爲蚌之重文易尔疋釋文皆云蚌本又作蜃漢書敘注臧於蜃蛤注蜃卽蚌字蓋古本說文虫部有蜃字經二徐所刪削據御覽則此注亦作蜃不作蚌也

又案御覽廣韻五質引會稽獻鮓醬二升升當爲斗字之誤則今本奪二斗二字

補
鱗

海案北堂書鈔酒食部引鱗鮓肉也是古本有鱗篆今奪廣韻云煮魚煎肉曰五侯鱗

云煮魚煎肉曰五侯鯖

補
鰈

海案本書大部狹犬食也从犬从舌讀若比目魚鰈之鰈是古本有鰈篆尔正釋地東海有比目魚其名謂之鰈許正引此大徐轉以之入新附誤矣

又案邵編修

晉涌

曰韓詩外傳云東海之魚名曰鰈比目而

行是比目魚本名鰈隸體變轉今作鰈王觀察

念孫

曰鰈爲

其魚魴鰈之鰈與比目魚鰈之鰈聲義懸殊不得以鰈爲鰈通攷書傳亦無謂鰈爲比目魚者竊謂鰈乃鰈之譌釋文曰鰈本或作鰈玉篇鰈比目魚鰈同上是鰈鰈之別體故尔正

作𩶇外傳作𩶇與𩶇相似傳寫者遂誤爲𩶇耳其說甚確足證許書之有𩶇

𩶇部

𩶇 捕魚也从𩶇从水𩶇篆文𩶇从魚

濤案汗簡卷下之一引說文漁作𩶇蓋古本正文篆體如此許君用古文爲正今本當依下重文篆文而改耳

又案左氏隱五年傳正義引魚捕魚也魚乃漁字之誤

燕部

燕 𩇛鳥也𩇛口布𩇛枝尾象形凡燕之屬皆从燕

濤案御覽九百二十二羽族部引象形下有齊魯謂之𩇛作

巢避戊己十字蓋古本有之今奪

又案御覽引枝尾作岐尾亦古本如是無籀口二字則古書節引之例矣類聚九十二鳥部仍作枝尾疑淺人據今本改而亦有作巢避戊己五字廣韻三十二霰引亦有此五字則今本乃二徐妄刪五字見鳥部焉字解不嫌複出也

龍部

龍鱗蟲之長能幽能明能細能巨能短能長春分而登天秋分而潛淵从肉飛之形童省聲凡龍之屬皆从龍

壽秦初學記三十鱗介部引能細能巨作能小能大能短能長作能長能短潛淵作入川御覽九百二十九鱗介部引能

細能巨作能小能大止觀輔行傳宏決一之二作能大能小
二十五時序部潛淵作入淵類聚九十六鱗介部作入川後
漢張衡傳注能細作能小潛淵作入川淵之爲川避唐諱改
其餘義得兩通白帖二十九引入川作入地蓋傳寫之誤

又案六書故云唐本从肉从飛及重省蓋古本如此以篆體
論之左上从重省右旁上与反古文及也且謂从飛省也許
書象形字每云象某之形今云从肉飛之形語頗不詞乃二
徐妄改

食龍兒从龍含聲

海桑六書故云唐本今聲晁氏曰从今乃得聲也是古本不

濤案華嚴經音義上引非猶違也蓋古本如是許書訓解中
罕有猶字惟𡗗部寒字注𡗗猶齊也據此則此等字爲後人
所刊削者不少矣

靡披也从非麻聲

濤案廣韻四紙引作披靡也蓋古本如是披靡雙聲字今本
誤奪

又案文選吳都賦注引靡碎也蓋古本之一解易中孚九二
吾與尔靡之孟王增云散也散碎義相近

陲牢也所以拘非也从非陞省聲

濤案廣韻十二齊引非作罪乃傳寫之誤一切經音義卷十

三引同今本可證